



DELUXE

HOTCOOL

SHOWBIZ

LOVESEX

KLIKIVI
KOMADI

FITLIFE

WORLDKLIK

GASTRO

PREPORUKA

Visoka novinarska škola totalno je drukčiji studij novinarstva

font

Objavljeno: 2.9.2008 14:43:51



Tri mlade studentice Visoke novinarske škole uspješno obavljaju novinarske zadatke već nakon prve godine studija, a oduševljene inovativnim pristupom i suvremenim nastavnim programom poručuju

Studenti Visoke novinarske škole već su nakon prve godine studija u cijelosti osposobljeni za rad u novinskim redakcijama.

Trećina od njih pedeset već je pronašla posao, a prvi suvremeni studij novinarstva u Hrvatskoj, sastavljen na temelju programa ponajboljih zapadnoeuropskih i američkih novinarskih škola, u kratkom je roku za prve novinarske zadatke osposobio i one koji su studij upisali bez ranijih novinarskih predznanja i iskustava.

To potvrđuju i iskustva triju studentica koje su već nakon završetka drugog semestra dobile priliku ravnopravno obavljati novinarske zadatke u redakcijama.

Brzi put do prvih novinarskih angažmana ipak nije prošao nezasaženo jer su uz klasična predavanja, koja su im prenosili dugogodišnji novinari iiskusni medijski treneri, od samog početka nastave pohađale i novinarske vježbe i različite projekte praktične nastave koje je škola za njih osmislila i u sklopu kojih su napisale desetke novinarskih radova.

Dvadesetjednogodišnja Zagrepčanka Mateja Šarlija Visoku novinarsku školu upisala je nakon što je diplomirala na Muzičkoj akademiji i kaže kako nije ni slutila da će nakon samo dva odslušana semestra raditi rame uz rame s iskusnim novinarima.

Iako bez prethodnog novinarskog iskustva Nika, Klara i Mateja uspješno su konkurirale novinarima u redakciji

Ono što se govorilo za školu pokazalo se i točnim. Od prvoga dana maksimalno smo angažirani, pišemo, radimo u stvarnim uvjetima i to je odlično iskustvo.



Nika Jurčević voljela bi pisati za National Geographic ili Meridijane

I naši predmeti otpočetka su vezani uz aktualno stanje u zemlji, gospodarstvo i slično. Iako novinari moraju poznavati povijesni razvoj struke, on njih se traži i spretnost i brzina, a ovdje su nas od prvog dana tesali na tome. Mogu reći da sam osobito zadovoljna gostima predavačima, među kojima su bili ugledni stručnjaci iz inozemstva poput Sherry Ricchiardi i Franka Folwella, stručnjaka iz HGK, nakladnika, vodećih ljudi Microsofta i drugih tvrtki.

Sve u svemu, poanta je da nas se od početka priprema na ono što će nas u budućem novinarskom radu čekati - kaže Mateja, koja je ljetne mjesece provela radeći za internetsko izdanje tjednika Nacional. Posebno je raduje što je već na početku, kako se to novinarskim rječnikom kaže, upala u žrvanj. Dodaje kako joj nakon gotovo dva mjeseca prakse u Nacionalovoj redakciji treba mnogo manje vremena za prepoznavanje teme i, primjerice,

Dodaj Kl

Postavi k

Pretplati

DJEVOJKA



VISOKA NO



HOROSKOI



sastavljanje izvješća.



Velika zaljubljenica u glazbu Mateja Šarlija lako se snašla i u novinarskom svijetu

- Sada već radim i šire teme i doista tek kad čovjek stvarno zagazi u novinarski svijet sve počne sjediti na svoje mjesto. Sada sam svjesna i koliko je bitno prepoznati atraktivnu temu – kaže Mateja. Hvalevrijednom smatra i suradnju Visoke novinarske škole s nekoliko velikih kompanija, poput Siemens i Coca-Cole, u projektima od javnog interesa u koje su bili uključeni i studenti, što smatra odličnom prilikom za još bolje upoznavanje s aktualnim zbivanjima i potrebama šire zajednice. Za razliku od Mateje, koja je uglavnom pratila politička i društvena zbivanja, Klara Hromadko s još nekoliko studenata VNS-a tijekom ljetnih mjeseci dobila je priliku pratiti svijet poznatih za potrebe tjednika Extra.

- Za zagrijavanje smo najprije obišli nekoliko hepeninga, nakon čega je svatko od studenata dobio priliku sam odabrati rubriku koju želi raditi. Ja sam odabrala rubriku 'Za i protiv'. Kako nemam tremu razgovarati s poznatima i slavnima, bez problema sam obavila sve svoje zadatke – kaže 20-godišnja Klara, koja je VNS upisala odmah po završetku srednje škole, a iskustva stečena tijekom prve akademske godine pomogla su joj da prilikom prvih stvarnih zadataka ne bude nepoznanica niti iznenađenja.

- Najveća nepoznanica bio mi je novi digitalni diktafon za koji mi je trebalo nekoliko trenutaka da ga skužim, dok je prvi intervju s voditeljicom Marinom Parlov prošao super – ističe Klara Hromadko. Radi stjecanja daljnjeg iskustva kaže kako bi i tijekom nove školske godine paralelno uz studij željela nastaviti surađivati za Extru, dok se dugoročno vidi u istraživačkom novinarstvu i putopisima.



Klara Hromadko za potrebe Extre pratila je svijet poznatih

Nika Jurčević Visoku novinarsku školu upisala je pak nakon diplome na Učiteljskoj akademiji, a prilikom za prve novinarske zadatke tijekom srpnja i kolovoza imala je u ZG Newsu i Extri. Najviše joj se sviđjelo pisati recenzije za knjige, CD-e i filmove te o ljetnim koncertnim i kulturnim zbivanjima, pri čemu joj je uvelike pomogla praksa stečena tijekom protekle akademske godine u VNS-u.

- Bila sam već na jednom faksu i mogu reći da je naša škola drukčija barem od svih državnih fakulteta. Najvažnije je da na ovom fakultetu nema suvišnih stvari. Sve što smo naučili su konkretne stvari koje će nam trebati, a i od prvog smo trenutka bili u kontaktu s redakcijom i novinarima. Slušamo, pitamo, učimo kako se radi špigl za novine, kako se stvaraju novine – kaže Nika koja je već sada sigurna da se nakon studija ne vidi u tzv. dnevnom žrvnju.

- Moram reći da se ne vidim u dnevnom novinarstvu, politici nego u zadacima u kojima mogu više izraziti sebe. Želja mi je raditi na dokumentarcima o ljudima i njihovim životnim pričama. Kad bih mogla birati, rado bih radila za časopis Meridijani ili National Geographic – ističe Nika Jurčević. Nakon stečenog iskustva u redakcijama, Nika, Klara i Mateja vesele se novoj akademskoj godini tijekom koje će svoje vještine moći pokazati i u sklopu medijske prakse u vodećim hrvatskim medijima, poput HRT-a, Nove TV, Kapital Networka,

Večernjeg lista, Obiteljskog i Narodnog radija te NCL Media Grupe.

Prvu generaciju studenata novinarstva Visoka novinarska škola upisala je u akademskoj 2007/2008. godini. Stručni studij novinarstva traje tri godine i po njegovu završetku postajete prvostupnik novinarstva. Visoka novinarska škola godišnje upisuje samo pedeset studenata kojima omogućuje vrhunske uvjete rada u moderno opremljenim učionicama u najužem središtu Zagreba. Privredna banka Zagreb d.d. u suradnji s Visokom novinarskom školom nudi posebne kreditne linije koje studentima omogućuju da troškove studija otplaćuju nakon njegova završetka. Prijave za jesenski upisni rok u Visokoj novinarskoj školi primaju se do 12. rujna u 14 sati, a razredbeni postupak i ispiti održavaju se 15. i 16. rujna. Više informacija potražite na internetskoj stranici škole www.nclstudij.com

Print verzija

Pošalji članak e-mailom

VIDEOGALERIJA

SVESTRANA



PJEVALA P



JUSTIN KAO



SPAŠAVANJ



VELIKA JAB



GUŠENJE S



TUKU I ZA K



VEĆ KONTR



BILLIE CALL

